

FYNSKE PÆDAGOGER

NR. 2 JUNI 1994



BUPL ODENSE . BUPL FYNS AMT

SFO-FESTIVAL

6. - 7. MAJ 1994 I ODENSE

Birgitte Volkert
SFO-Festivalens
koordinationsgruppe

Ja, så blev det endeligt maj måned, og den første SFO-Festival løb af stabelen.

Arrangeret af adskillige SFO'ere i Odense Kommune. Afviklet på Dyrskuepladsen i Odense.

Vi kan starte med at fortælle, at Hjallese SFO var initiativtager til denne spændende festival.

I oktober måned i 1993 modtog alle SFO'ere i område 2 i Odense Kommune et brev om evt. interesse for en festival, og fire institutioner dannede så koordinationsgruppen.

Vore ideer blev kastet på bordet og virkede nok som utopi på dette tidspunkt. Ville andre fritidsordninger synes det var en lige så god idé, og ville man have overskud til noget sådant?

Flere kom til, og vi blev ialt 7 aktive i koordinationsgruppen, hvor Palle fra Hjallese SFO har stået som primus motor under hele forløbet.

Der har været utrolig meget planlægnings- og forarbejde, og for at gøre det lettere, uddelegerede vi opgaverne i følgende områder:

1. PR og information
2. Program/aktiviteter
3. Økonomi
4. Fysisk planlægning
5. Aktivister
6. Transport

Der var 2 ansvarlige for

hvert område fra koordinationsgruppen, og der skulle etableres kontakter, pruttet om priser, og man skulle hele tiden tjekke, om tingene gik, som man havde aftalt.

I første omgang ringede vi til alle SFO'ere i hele Odense og sendte samtidig en idéfolder ud.

Det viste sig, at interessen var der, men man var usikre på, hvad det indebar, og vi indkaldte herefter til et introduktionsmøde. Mange mødte op, og ialt kunne 17 SFO'ere afse tid og ressourcer til at deltage. Hver institution bestemte selv, hvor mange børn og voksne, man ville deltage med.

I starten af stormøderne var det hovedsageligt

koordinationsgruppen, som informerede om, hvor langt vi var nået med at få fastlagt afholdelsessted, hvordan det gik med fondsansøgninger og meget mere. Efterhånden blev møderne et fælles anliggende, og alle kom med gode ideer.

Efter uendeligt mange telefonopringninger og cykelture frem og tilbage, blev det endelig onsdag d. 4. maj, hvor alt nødvendigt grej, telte, grills, affaldsstativer m.m. skulle hentes, sættes op og stå klar til fredag 6. maj kl. 12.00.

Det var dejligt at se børn og voksne begynde at myldre ind på Dyrskuepladsen og finde hver deres plads, sætte telte op og gøre deres lege og medbragte aktiviteter klare.

Kl. 13.00 åbnede byrådsmedlem Tina Jensen - på et afbud fra rådmand Ruth Larsen - pladsen, og blev efterfulgt af Danmarks største Børnehop og "sætte sig på hinandens knæ" - lige til Børnenes Rekordbog.

Resten af festivalen var der liv og glade dage - såvel indenfor som udenfor teltene, og der blev gøglet, lavet cirkus, sunget, danset, drukket og spist.

Når vi nu ser tilbage på

denne SFO-festival, må vi sige, at det var flot at se så mange børn og voksne finde sammen om et fælles projekt.

Det har også været et stort arbejde at stable et sådan arrangement på benene, og vi siger tak til alle, som deltog.

Hvad lærte vi?

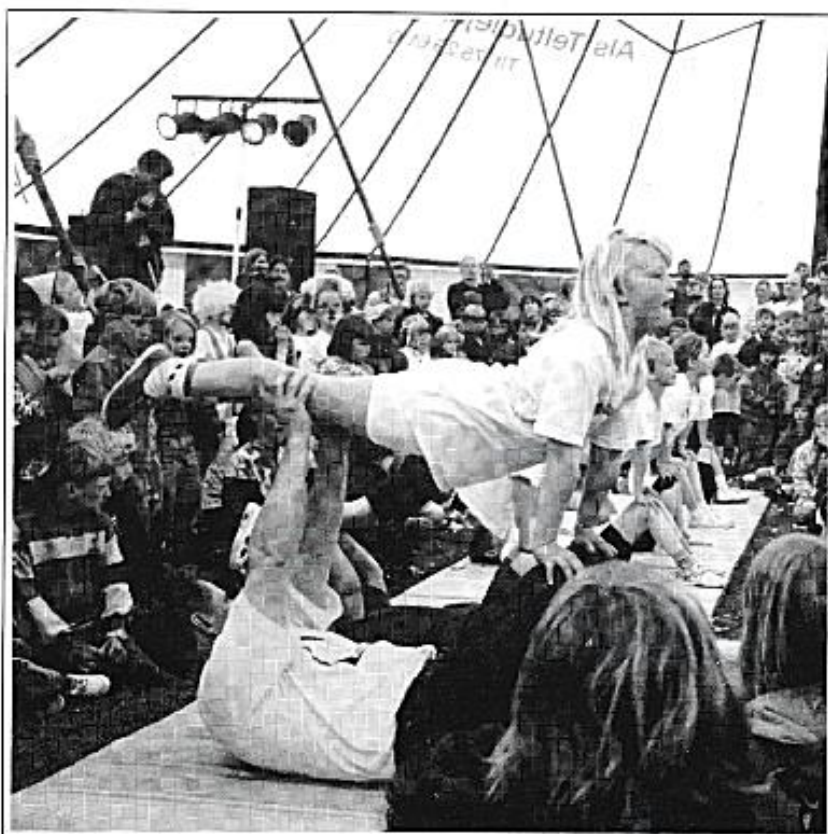
Engang i juni måned afholder vi evalueringsmøde, men allerede nu har vi lært noget.

Mange ting kunne have været gjort anderledes, og vi har fået en del erfaringer med på vejen.

Bl.a. var fredag absolut dagen, hvor de fleste deltog. Måske skulle man vælge at nøjes med en enkelt dag næste gang ...

Iteltet med foredragsholdere kneb det gevaldigt med tilhørere, og det virkede som om, at det store telt med gøgl osv. var nok til at dække folks behov for underholdning sammen med aktiviteterne på pladsen.

Der har været utroligt meget arbejde til os i koordinationsgruppen - både før, under og efter festivalen. Det kræver meget mere end man tror. Alt tager meget længere tid - bare det at skaffe penge fra fonde, er en utrolig langsommelig affære. Vi har simpelthen været for dårlige til at uddelegere



arbejdet til andre, og vi skulle have haft et bedre netværk.

En anden gang skal man starte et år før festivalen, så alting ikke skal ordnes på ingen tid, og man skal være flere til at tage fra - før, under og efter festivalen.

Afslutningsvis kan vi sige, at det har været spændende at arrangere. For at noget sådant kan lade sig gøre, skal man for det første hele tiden tro på, at det kan lade sig gøre, uanset hvor umuligt det ser ud undervejs. For det andet skal man være klar over, at intet serveres på et sølvfad. Det koster mange flere timer og mange flere kræfter, end vi regnede med.

